

Eingang OB: 29. JULI 2025

CSU-Stadtratsfraktion, Neues Rathaus, 95444 Bayreuth

Herr Oberbürgermeister
Thomas Ebersberger
Neues Rathaus
Luitpoldplatz 13
95444 Bayreuth

Bayreuth, den 29.7.25
Der Oberbürgermeister

CSU-Stadtratsfraktion
Christian Wedlich
Stadtrat

Neues Rathaus
Luitpoldplatz 13
95444 Bayreuth
c.wedlich@wedlich.com
www.csu-fraktion-bayreuth.de

Bayreuth, 27. Juli 2025

Antrag auf Denkmalschutz für das ehemalige Konzert – und Lichtspielhaus Reichshof in Bayreuth

Sehr geehrter Herr Oberbürgermeister,

hiermit stelle ich den Antrag, das ehemalige Konzert – und Lichtspielhaus von 1925 das Reichshof in Bayreuth, Maximilianstraße 28 unter Denkmalschutz zu stellen.

Das Gebäude des Reichshofs ist ein wichtiger Teil der Stadtgeschichte und ein prägnantes Beispiel der Kultur- und Kinogeschichte Bayreuths. Das Reichshof war über Jahrzehnte ein zentraler Ort für kulturelle Veranstaltungen und hat das kulturelle Leben der Stadt nachhaltig geprägt. Am Markplatz steht das Vorderhaus mit Ensembleschutz. Hier war im 15. Jahrhundert das HOTEL REICH SADLER und im Innenhof wurde 1925 das sog. Konzert – und Lichtspielhaus, noch in der stummfilm Zeit errichtet. 1998 wurde es nach dem Neubau vom Cineplex Kino geschlossen und 2008 wurde das Kinogebäude zur Kulturbühne neu wiederbelebt.

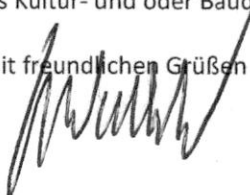
Sein historisches Erscheinungsbild, die architektonischen Details und die besondere städtebauliche Lage des Reichshofs verleihen dem Gebäude eine herausragende Bedeutung. Die bestehende Bühne mit seinem Orchestergraben steht unmittelbar an bzw. auf der historischen Stadtmauer der Stadt Bayreuth. Ein Denkmalschutzstatus könnte nicht nur zum Erhalt dieses kulturell wertvollen Ortes beitragen, sondern auch zukünftige Nutzungskonzepte anregen, die die Geschichte des Gebäudes respektieren und für die Bevölkerung erlebbar machen.

Insbesondere ist auch das bestehende sog. Zollinger Lammellendach eine architektonische Besonderheit und daher schützenswert. (als Zollingerdach bezeichnet man eine freitragende Dachkonstruktion nach einer Systembauweise, bei der gleichartige, vorgefertigte Einzelelemente rautenförmig zu einem Stabnetztragwerk (Gitterschale) zusammengesetzt werden.

Nach dem 2. Weltkrieg wurde es nach original Plänen wieder aufgebaut, Die Bühnenwand hat den Krieg überlebt, da dort noch frivole Bilder oberhalb der Bühne aus den Zeit von 1920 oder 1930 erhalten geblieben sind.

Wir bitten die Stadt Bayreuth, diesen Antrag zu prüfen und die nötigen Schritte einzuleiten, um den Reichshof als Kultur- und oder Baudenkmal anzuerkennen und zu schützen.

Mit freundlichen Grüßen



Reichshof

Kulturbühne.Bayreuth

Die Geschichte des Reichshof

14. Jhd. Die Grundsteinlegung des Vorderhauses wird auf das 14. bis 15. Jahrhundert geschätzt. In den folgenden Jahrhunderten diente das Haus wohl größtenteils als Gasthof.
- 1676 Das Haus wird Taxis Poststation in Bayreuth und erhält den Wappenstein an der Fassade mit dem Bild des doppelköpfigen Reichsadlers. Die Inschrift lautet: „Dieß Haus steht in Gottes Hand - Bey dem Goldenen Adler ist aß Genandt“. Es heißt erst „Goldener Adler“, später dann „Hotel Reichsadler“. Bis heute wird die Bedeutung dieses Ortes im Namen „Reichshof“ weitergegeben.
- 1925 Planung des „Konzert- und Lichtspielhauses“ durch Adalbert Anger [sen.]. Der Bau folgte 1926. Die „ReichshofLichtspiele“ sind geboren und die Bayreuther genießen das Kino der Stummfilmzeit mit musikalischer Begleitung im Zentrum der Stadt.
- 1945 Kriegszerstörung des Vorderhauses. Lediglich die Fassade blieb stehen. Das Kinogebäude wird ebenso erheblich beschädigt.
- 1947 Das Kinogebäude wird in zeitgenössischer Gestaltung von Foyer und Innenausstattung wieder aufgebaut. Der Lichtspielbetrieb wird zur Freude der Bayreuther wieder aufgenommen.
- 1950 Auch das Vorderhaus wird neu aufgebaut. Lediglich der Wappenstein wurde aus der Ruine übernommen.
- 1999 Die Zeit des Reichshof Kinos ist allen Bayreuthern in bester Erinnerung. Leider wurde der Kinobetrieb im Jahre 1999 eingestellt.
- 2009 Planung zur Wiederbelebung des Reichshoftheaters im Herzen Bayreuths zur Kulturbühne.

Die Wiederbelebung des Reichshofs als zentrale Kulturbühne Bayreuths

Initiator und Ansprechpartner:
Christian Wedlich, Telefon 0921-759 06 - 39, c.wedlich@wedlich.com

Eigentümer:
RA Adalbert C.F. Anger und Gertrud Eppinger

Geplante Betreiber der Reichshof Kulturbühne
• Reichshof Kulturzentrum e.V.
• Reichshof Freundeskreis e.V.

Besonderheit:
Absolute 1A Lage an der Maxstraße (Marktplatz/Fußgängerzone). In unmittelbarer Nähe zur Eysershauspassage und zur neuen ZOH (Zentrale Omnibushaltestelle). Der gesamte Marktplatz wird seit Frühjahr 2009 umgestaltet (Fertigstellung bis 2010). Das Gebäude liegt im Zentrum der Marktingestaltung mit Wasserlauf, und Stadtparkett. Das Rotmaincenter befindet sich in ca. 250 Metern Entfernung mit ca. 20.000 m² Verkaufsfläche. Tiefgaragenstellplätze sind in ca. 100 m Entfernung in der Rathaus Tiefgarage zur Anmietung vorhanden und Parkplätze am Rathausparkplatz.

Objekt
Am Marktplatz mit Ensembleschutz. Vorderhaus mit Ladengeschäften und Gewerbetreiben. Kinogebäude mit Theaterbühne aus dem Jahr 1926, welches durch die Passage und den Innenhof im zentralen Mittelpunkt des Anwesens erreichbar ist. Das Zollinger Lamellendach des Kinogebäudes ist eine architektonische Besonderheit. Nach dem 2. Weltkrieg, im Jahr 1948, wurde es nach original Plänen wieder aufgebaut. Prof. Dr. Florian Zimmermann von der Fachhochschule München (Fachbereiche Architektur, Architekturgeschichte) beschreibt das Bayreuther ReichshofKino in seinem Katalog „Das Dach der Zukunft, Zollinger Lamellendächer der 20er Jahre“ zur Münchner Ausstellung 2003 als Objekt, welches wieder mit Leben erfüllt werden sollte.

Erste mögliche Nutzer des Theatergebäudes für Veranstaltungen:

- (teilweise angefragt)
- Katharina Wagner / Bayreuther Festspiele
z.B. Einführungsvorträge zu den Festspielen
- Schultheater Gruppen / Bayreuther Schulen
- Universität Bayreuth / Kinder UNi oder auch Vorlesungen
- Gastspiele von Theatergruppen
z.B. Brandenburger Kulturstadt, Studiobühne Bayreuth und Marionettentheater Opera
- Sissi Thammer / internationales Jugendfestspieltreffen
- Nicolaus Richter – OFF Festival

www.reichshoftheater.de

